

# MAGISCH OOG



'En, hoe ziet Moooi eruit?' Elk jaar zorgt het Nederlandse meubellabel voor een waar designpektakel in Milaan en ook deze keer maakte het de verwachtingen waar. De enorme loods aan de Via Savona, inmiddels de vaste expositieruimte van het merk, was ingericht als een designtheater. In het midden bevond zich het podium: een mysterieuze, donkere ruimte, waarin richtspots de nieuwste ontwerpen uitlichtten. Meteen bij binnenkomst werd de aandacht getrokken door Perch Lights: lampen in de vorm van geabstraheerde halsbandparkietjes, gezellig genesteld op een tak. Even verder dienden gekantelde chesterfieldbanken als comfortabele fauteuils (Charleston genaamd) en op de achtergrond trok de degradé franje van de elegante Amami-sofa veel nieuwsgierige blikken én vingers. Aan de zijkant van de ruimte waren de coulissen van het theater, die bestonden uit goed verlichte stijlkamers met een mix van oude en nieuwe ontwerpen uit de Moooi-collectie. Ronduit spectaculair was het decor waarin de meubels werden gepresenteerd: een nieuwe serie vloer-

en wandkleden met intrigerende prints, die elk vertrek een krachtige eigen uitstraling gaf. Hypnotiserend mooi was het kleed Dagboek I van Barbara Broekman. De print op het monumentale karpets (212 x 400 cm) is een collage van beeldfragmenten die de Amsterdamse kunstenaar in de loop van de jaren heeft verzameld, zoals familiefoto's, plaatjes uit kranten en tijdschriften en stukjes behang en inpakpapier. Tezamen vormen ze een onderzoek naar Broekmans drijfveren. 'Ik kijk niet alleen naar de letterlijke betekenis van een beeld, ik zoek ook naar vorm, beweging, licht, kracht en schoonheid.'

Broekman ordende de beelden op kleur, licht en beweging, waardoor het karpets zijn kenmerkende energie en levendigheid krijgt. Het 'oog' in het midden symboliseert de oneindigheid. Dat het werk tot de verbeelding sprak, bleek wel uit het feit dat bezoekers oneindig gebiologeerd voor het kleed bleven staan.

**Karpets Dagboek I, € 2.299, [barbarabroekman.nl](http://barbarabroekman.nl), [mooiocarpets.com](http://mooiocarpets.com)**

TEKST WIL AKKERMANS